

## Öffentliche Vorträge im Rahmen des Forschungskolloquiums zur Neueren Geschichte, Sommersemester 2018

**Zeit: mittwochs 18-20 Uhr**

**Ort: Universität Bremen, SFG 1020**

- 11.04.2018 Brendan Röder (LMU München):**  
Gebrechliche Körper. Disability im katholischen Klerus der Frühen Neuzeit
- 18.04.2018 Ndzodo Awono (Übersee-Museum Bremen / Universität Hamburg):**  
Kolonialzeitliche Kulturgüter aus Kamerun im Übersee Museum Bremen  
im Fokus der Provenienzforschung
- 25.04.2018 Eva Seemann (Universität Zürich):**  
Geschenkt, bewundert, geadelt? Handlungsräume und Karrieren von  
Kleinwüchsigen an Fürstenhöfen der Frühen Neuzeit
- 02.05.2018 Harald Wixforth (Ruhr Universität Bochum / DSM):**  
Vernetzt und vertraut? Das personelle Netzwerk der maritimen Wirtschaft  
vom Kaiserreich bis in die Bundesrepublik
- 09.05.2018 Christine Vogel (Universität Vechta):**  
Der *honnête homme* beim Großwesir – Diplomatie als transkulturelle Praxis  
im 17. Jahrhundert
- 16.05.2018 Warja Kuttner (Universität Hamburg):**  
„Als bekamen wir einen rechten Spital auf unserem Schiff“ – Krankheiten und  
medizinische Versorgung an Bord niederländischer Ostindienfahrer der VOC
- 23.05.2018 Margrit Schulte Beerbühl (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf):**  
Eine unterschätzte Blase – Die Hamburger Spekulationskrise von 1799 und  
ihre internationale Dimension

### **Kontakt & Organisation:**

Prof. Rebekka v. Mallinckrodt  
Prof. Ruth Schilling

mallin@uni-bremen.de  
schillir@uni-bremen.de



## Öffentliche Vorträge im Rahmen des Forschungskolloquiums zur Neueren Geschichte, Sommersemester 2018

**Zeit: mittwochs 18-20 Uhr**

**Ort: Universität Bremen, SFG 1020**

- 30.05.2018 Michael Korey (Mathematisch-physikalischer Salon Dresden):**  
Deus ex machina – Renaissance planetary automata
- 06.06.2018 Roberto Zaugg (Université de Lausanne):**  
Zirkulation und Aneignung. Zur materiellen Kultur westafrikanischer Höfe  
in den Zeiten des transatlantischen Sklavenhandels
- 13.06.2018 Anne Tove Austbo (Stavanger Maritime Museum):**  
Crew Photographs: Images of Seafarers and Portraits of Cultures of Collecting.  
How can we study Photographs of Ship Crews in Museum Collections?
- 20.06.2018 Kaveh Yazdani (Universität Bielefeld):**  
Die Ursachen für den Aufstieg Westeuropas im 18. und frühen 19. Jahrhundert  
aus ‚indischer Perspektive‘
- 27.06.2018 Johanna Sackel (Universität Paderborn):**  
Ein gemeinsames Erbe wird zerstückelt – Ressourcenkonzepte auf der  
dritten UN-Seerechtskonferenz
- 04.07.2018 Tobias Winnerling (Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf):**  
Das Verschwinden der Erinnerung: Strukturelles Vergessen, Informations-  
zirkulation und einige Gelehrte des 18. Jahrhunderts

**Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!**

**Kontakt & Organisation:**

Prof. Rebekka v. Mallinckrodt  
Prof. Ruth Schilling

mallin@uni-bremen.de  
schillir@uni-bremen.de